Le marquage au KL Natzweiler

De haut en bas, sur la poitrine du détenu

Le Matricule

45263

Les triangles de couleur



Asocial (*asozial*)



Tsigane (*zigeuner*)



Droit commun (*Berufsverbrecher*)

Criminel en *Vorbeugungshaft* (détention préventive ordonnée par la *Kripo*, la police criminelle), surnommé « *Berufsverbrecher* », c'est-à-dire « criminel professionnel » (dans les documents, sigles BV, B.V, PVH pour *Polizeiliche Vorbeugungshaft*).
Ces détenus sont envoyés en KL à la suite de condamnations lourdes ou répétées même mineures.



SV ou PSV (*Sicherungsverwahrung*, *Polizeisicherungsverwahrung*)

Rétention de sécurité, détention de sûreté : criminels du groupe des BV qui, en vertu d'un ordre d'Himmler du 18/09/1942 (accord avec le ministre de la justice Thierack qui vise aussi les travailleurs slaves, les juifs, les tsiganes), doivent être envoyés en KL et soumis au travail forcé le plus dur. Il s'agit de criminels en attente de leur condamnation ou devant purger leur peine après la guerre.



Témoin de Jéhovah (*Bibelforscher*)

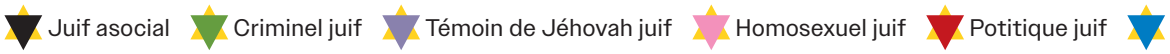


Homosexuel (*Homosexuell*)



Juif (*Jude*)

Pour ce marquage, une variante se compose d'un triangle de couleur sur un triangle jaune :



Juif asocial · Criminel juif · Témoin de Jéhovah juif · Homosexuel juif · Potitique juif · Apatride juif.



Politique (*Politisch*)

Pour ce triangle, inscription de la nationalité par une lettre dans le triangle.
B Belgier (Belge), **E** Engländer (Anglais, Britannique), **F** Franzose (Français), **H** Niederländer (Néerlandais), **I** Italiener (Italien),
J Jugoslawen (Yougoslave), **N** Norwege (Norvégien), **P** Pole (Polonais), **R** Russe (Russe), **S** Spanier (Espagnol), **T** Tscheche (Tchèque), **U** Ungarisch (Hongrois).



SAW (*Sonder AktionWehrmacht*, *Sonderabteilung Wehrmacht*)

Ancien membre de la *Wehrmacht* envoyés dans des sections spéciales disciplinaires et qui, n'ayant pas changé, sont envoyés dans un KL. Ils sont enregistrés comme *SAW* (*Sonderaktion Wehrmacht, Sonderabteilung Wehrmacht*).



Apatride (*Emigrant*)

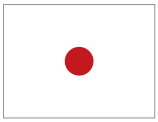
À l'origine, ce triangle désigne les émigrants, des citoyens allemands ayant perdu leur nationalité après 1933, revenus, et soupçonnés d'espionnage. Désigne ensuite ceux considérés comme apatrides par les Allemands dont les Républicains espagnols.

*Note : la barre en tissu de la même couleur au-dessus du triangle désigne, d'après le tableau retrouvé à Dachau, les récidivistes (*Rückfallige*). Ne semble pas avoir été appliqué à Natzweiler.*

La reproduction totale ou partielle, sans l'autorisation écrite et préalable du mémorial de Natzweiler-Struthof, est strictement interdite. © Mémorial de Natzweiler-Struthof - 2026

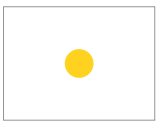
Les ronds de couleur

Ils sont placés sous le triangle et dans le dos, entre les omoplates. Ils apparaissent aussi sur le sommet des calots.



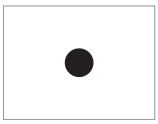
Fluchtpunkt

Dangereux : évadés repris ou ayant échoué dans leur tentative, ou ayant préparé une tentative d'évasion.



Gelbpunkt

Dangereux, à surveiller de près.



Strafkompanie

Compagnie disciplinaire. Détenus ayant commis des fautes soumis à un régime de détention sévère (plus de courrier, ration alimentaire limitée, travaux les plus durs comme la *Strassenbau*).

Les autres signes spécifiques à Natzweiler



Nacht und Nebel

Déporté *Nacht und Nebel* (Nuit et Brouillard)

SU (*Sowjetunion*)

Dans d'autres camps, c'est SUK : *Sowjetunion Kriegsgefangenen*. Il s'agit de prisonniers de guerre ou d'anciens prisonniers transformés en travailleurs civils.



Peinture jaune

Elle est là pour guider les chiens pour qu'ils mordent à cet endroit (bras, jambes). Ils ont été entraînés en attaquant des mannequins peinturlurés en jaune. À l'origine (témoignage Marcel Leroy, Roger Linet, Max Nevers), les peintures sont appliquées comme suit : une bande jaune de l'épaule au poignet pour chaque bras. Idem le long des jambes. Un cercle jaune au-dessus et en-dessous des coudes et un cercle autour de chaque jambe au-dessus du genou et à la cheville. Une ceinture de peinture jaune autour de la taille.



Peinture rouge

Utilisation de la peinture rouge pour les seuls NN afin de les distinguer des autres détenus dangereux.

Croix jaune

Détenu dangereux.



Croix rouge

Avec NN écrit en rouge. Dans le dos et sur le calot. Elles sont peintes, fabriquées avec deux bandes de tissus ou découpées directement dans la veste.

Note : le peinturlurage a semble-t-il été opérant pendant la période des convois de NN de l'été 1943, surtout ceux de juillet. Kristian Ottosen ne parle d'aucune peinture pour le 1er convoi du 15/06/1943. Ensuite, on adopte une version plus simple sans bande le long des bras.

La reproduction totale ou partielle, sans l'autorisation écrite et préalable du mémorial de Natzweiler-Struthof, est strictement interdite. © Mémorial de Natzweiler-Struthof - 2026