RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

MÉMORIAL DU CAMP DE CONCENTRATION NATZWEILER STRUTHOF

OFFICE NATIONAL DES COMBATTANTS ET DES VICTIMES DE GUERRE
Aider Reconnaître Transmettre

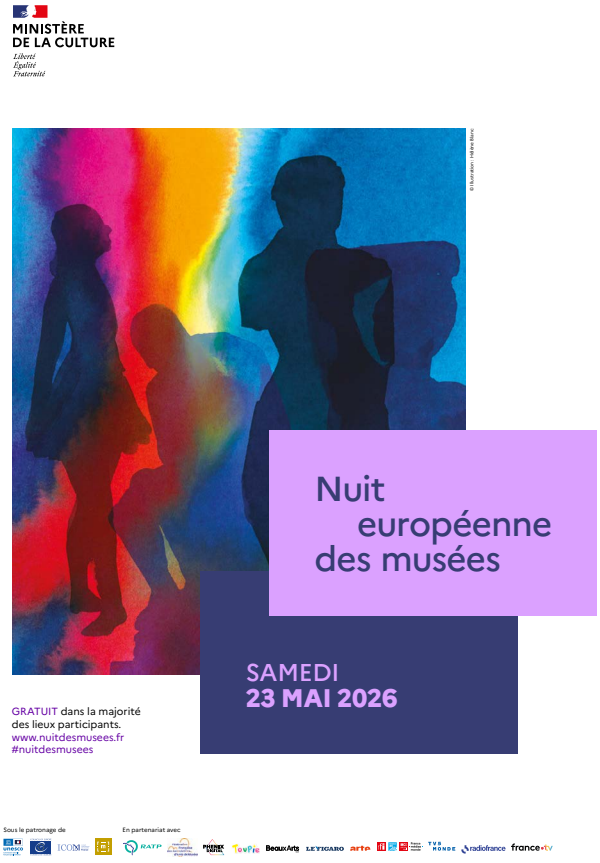
Communiqué de presse

Mémorial du camp de concentration de Natzweiler-Struthof

Nuit européenne des musées

Concert, visites thématiques, atelier jeunesse, dédicaces

Le samedi 23 mai 2026 de 17 h 00 à 22 h 30



Le Mémorial du camp de concentration de Natzweiler-Struthof participe cette année encore à la Nuit européenne des musées.

Au programme :

- **concert** du Forum des Voix Étouffées,
- **atelier jeunesse, rencontre et dédicaces** pour la parution du livre *Aux portes du camp de Natzweiler* aux éditions La Nuée Bleue,
- **visites guidées** : l'art dans le camp de Natzweiler-Struthof,
- **visites guidées** : l'histoire énigmatique de la *Kartoffelkeller*,
- **expositions temporaires** Regards...

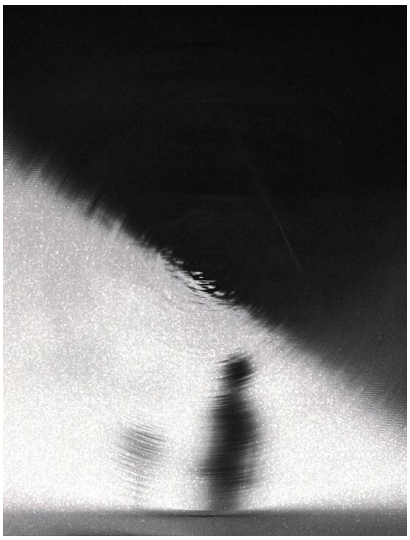
Gratuit, sans inscription (sauf pour l'atelier jeunesse) et selon les places disponibles

---

Contact presse

Gwendolyne TIKONOFF
Mémorial du camp de concentration de Natzweiler-Struthof
Office national des combattants et des victimes de guerre
Route départementale 130 - 67130 NATZWILLER
communication.cerd@onacvg.fr
Tél. + 33 (0)3 88 47 44 59 - + 33 (0)6 17 44 81 70
www.struthof.fr

Concert



© Forum des Voix étouffées

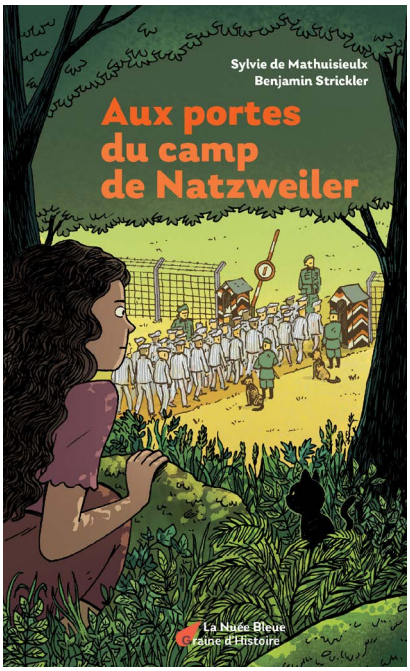
DES.ESPOIRS

Interprété par le **Forum des Voix étouffées** avec Nicolas Mizen, saxophone, Pierre Verneyre, clarinette jouant le saxophone, Lilya Chifman, violon, Emma Gergely, violoncelle, Thomas Tacquet, piano, Clara Orif, soprano.

À travers ce concert, les artistes du Forum des Voix étouffées invitent à redécouvrir et à faire vivre le patrimoine musical des compositeurs et interprètes réduits au silence par les dictatures et les régimes totalitaires dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale.

DANS LE HALL DU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ
À 21H00 (DURÉE 1H30)

Livre *Aux portes du camp de Natzweiler*



© La Nuée Bleue

De Sylvie de Mathuisieulx et Benjamin Strickler

Roman historique pour la jeunesse, collection *Graine d'Histoire*, aux éditions La nuée bleue

ATELIER JEUNESSE

Atelier d'écriture pour les enfants de 9 à 12 ans, animé par l'autrice Sylvie de Mathuisieulx – inscription obligatoire à lanueebleue@ebra.fr

L'autrice Sylvie de Mathuisieulx propose aux enfants un atelier d'écriture sensible et encadré, autour de son livre *Aux portes du camp de Natzweiler*. À travers la rédaction d'une lettre imaginaire adressée à un proche disparu pendant la Seconde Guerre mondiale, les jeunes participants sont invités à mettre des mots sur les émotions et à développer leur empathie.

AU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ
DE 17H00 À 18H30

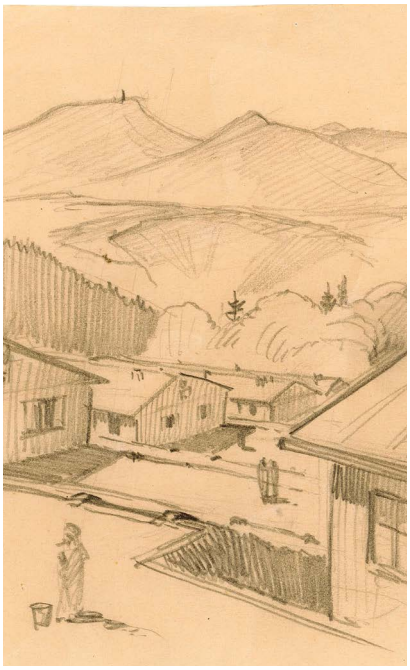
RENCONTRE ET DÉDICACES

Dédicaces avec l'autrice, Sylvie de Mathuisieulx.

Sylvie de Mathuisieulx est également autrice des trois tomes *Enfin libérés ?*, *Le retour du soldat malgré lui*, *Des nazis habitent chez moi*, de la collection Graines d'Histoire, donc profitez-en pour faire dédicacer les ouvrages de vos enfants. Les différents ouvrages seront disponibles à la boutique du mémorial.

AU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ
DE 18H30 À 19H30

Visites guidées thématiques



L'ART DANS LE CAMP DE NATZWEILER-STRUTHOF

Plongez dans l'histoire du camp de Natzweiler à travers une visite guidée dédiée à la production artistique, véritable fil conducteur pour appréhender l'expérience des internés. Des œuvres réalisées clandestinement par les déportés du camp de concentration aux créations issues du camp d'internement et du centre pénitentiaire, jusqu'aux réalisations produites après leur libération, ce parcours révèle une diversité d'expressions profondément marquées par le contexte de leur création. Dessins, peintures ou objets témoignent des conditions de vie, des émotions et des espoirs de celles et ceux qui les ont produits. À travers ces œuvres, la visite met en lumière l'art comme un moyen de résistance et de survie, mais aussi comme une forme essentielle de témoignage et un puissant vecteur de transmission de la mémoire.

DÉPART AU PORTAIL DU CAMP
À 17H00, 17H30, 18H00, 18H30 ET 19H00 (DURÉE 1H30)



L'HISTOIRE ÉNIGMATIQUE DE LA *KARTOFFELKELLER*, LA CAVE À POMMES DE TERRE

Plongez dans l'histoire énigmatique de la Kartoffelkeller (de l'allemand, « cave à pommes de terre »), qui éclaire le fonctionnement logistique du camp. Accompagné d'un guide-médiateur, explorez cet espace conservé à flanc de montagne et comprenez son rôle dans l'univers concentrationnaire nazi.

Des recherches récentes ont permis de renouveler les connaissances sur ce site et cette visite constitue une occasion privilégiée d'en découvrir les apports inédits. Pour l'occasion, des espaces habituellement fermés au public seront exceptionnellement accessibles. Une visite rare pour découvrir ce lieu discret mais essentiel de la mémoire du camp.

DÉPART AU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ
À 17H00, 18H00 ET 19H00 (DURÉE 1H00)

Expositions temporaires



REGARDS

L'exposition temporaire « Regards » donne à voir cinquante visages de déportés, témoins de la diversité humaine du camp. Elle redonne une identité à ceux que le système concentrationnaire avait réduits à des numéros, et laisse apparaître, à travers leurs regards, toute la profondeur des émotions et des vies qu'ils portent.

EN VISITE LIBRE, AU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ



PROJET SCOLAIRE "VALISE MÉMOIRE"

L'exposition « Valise mémoire » rassemble les créations d'élèves autour des thèmes de la mémoire, de l'exil et de la transmission.

À travers des valises conçues à partir d'histoires réelles, les élèves donnent à voir des parcours de vie marqués par la perte, le déracinement et la persistance de l'humanité. Cette exposition invite donc à comprendre et à ressentir le bouleversement de ces hommes et de ces femmes.

Le projet a été mené avec l'artiste et psychiatre, Francine Mayran et il est parrainé par Mme Heike Thiele, Ambassadrice d'Allemagne au Conseil de l'Europe.

EN VISITE LIBRE, AU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ



ART ET ARTISANAT DANS LE COMPLEXE DE NATZWEILER

Dans les camps, créer était un acte de résistance. Retrouvez à travers cette petite exposition temporaire, des objets témoignant de la volonté des détenus de rester humains, malgré la violence et la déshumanisation.

EN VISITE LIBRE, AU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ

Rencontre



À LA DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS

Accompagné du régisseur des collections, découvrez une sélection d'objets emblématiques et laissez-vous raconter leurs histoires, entre mémoire, quotidien et transmission.

EN VISITE LIBRE, AU CENTRE EUROPÉEN DU RÉSISTANT DÉPORTÉ

À PROPOS



Le mémorial préserve la mémoire du seul camp de concentration nazi en France et propose expositions, visites et événements pour perpétuer son histoire

Le mémorial du camp de concentration nazi de Natzweiler-Struthof gère les vestiges de ce camp unique en France, situé sur le territoire de l'Alsace annexée par les nazis pendant la Seconde Guerre mondiale. De 1941 à 1945, 50 000 déportés furent détenus dans le camp et ses camps annexes ; environ 17 000 y perdirent la vie.

Le Centre européen du résistant déporté introduit la visite du camp de concentration de Natzweiler avec son exposition permanente qui retrace l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et des résistances européennes. La visite se poursuit ensuite par le camp de concentration, accessible en visite libre, guidée ou avec audioguide. Bordé de miradors et de barbelés, les baraques, lieu d'habitation et de vie des déportés, sont alignées sur des terrasses autour des places d'appel. Quatre baraques subsistent encore : la baraque administrative (musée du camp), la baraque cuisine, la baraque prison et la baraque crématoire, témoins des atrocités nazies.

Le site abrite aussi une nécropole nationale, avec son monument commémoratif de 40 mètres, ainsi que la chambre à gaz, située à 700 mètres en contrebas, où furent menées des expérimentations médicales sur des Juifs. La carrière et les vestiges des baraques industrielles, en libre accès, rappellent l'exploitation du granit rose pour les projets du III^{e} Reich.

Aujourd'hui, ce haut lieu de mémoire nationale, sous tutelle du ministère des Armées, est géré par l'Office national des combattants et victimes de guerre. Une équipe de guides et de médiateurs accompagne le public et les jeunes publics à travers visites et ateliers pédagogiques.